



**CLUB ALPINO ITALIANO**

**Comunicato Stampa**

## **L'EDITORIA DEL CLUB ALPINO ITALIANO AL SONDRIO FESTIVAL**

*Tra il 16 e il 22 novembre in programma tre presentazioni di altrettanti libri: "Le maschere di Pocacosa" (CAI-Salani) per i ragazzi delle scuole, "Breve storia delle Alpi tra clima e meteorologia" (CAI-Franco Angeli) e "Gasherbrum IV. La montagna lucente" (CAI).*

*Milano, 12 novembre 2019*

**Una storia di gioventù, di vita nelle terre alte e di bullismo, un saggio sull'emergenza climatica nelle Alpi e un volume fotografico su una delle più importanti spedizioni alpinistiche italiane in Himalaya.** Copre diverse aree tematiche **la presenza editoriale del Club alpino italiano nell'edizione 2019 di Sondrio Festival**, la Mostra Internazionale dei Documentari sui Parchi, in programma **dal 14 al 24 novembre**.

"In un'ottica di continua diffusione del messaggio del CAI **sull'importanza dell'amore e del rispetto della natura, della tutela dell'ambiente e di una frequentazione lenta, sostenibile e consapevole della montagna**, abbiamo deciso di partecipare a quei festival che **sposano questi valori**", affermano il direttore editoriale del Club alpino italiano **Alessandro Giorgetta** e la responsabile della promozione **Anna Girardi**. "In questa ottica **il Sondrio Festival è un partner ideale per promuovere insieme la ricerca del bello, la solidarietà e il rispetto di ogni biodiversità**. Ringraziamo il presidente del nostro Centro di cinematografia e cineteca, il valtellinese **Angelo Schena**, per il suo impegno nel dare vita a questa partnership".

La prima delle tre presentazioni targate CAI (tutte organizzate al **Teatro Sociale di Sondrio** e tutte a **ingresso libero**) vedrà protagonisti **gli alunni delle scuole: sabato 16 novembre alle 15 Claudio Morandini** presenterà il suo romanzo per ragazzi **Le maschere di Pocacosa** (edito da CAI e Salani nel 2018), in un appuntamento che prevede **un laboratorio** dove i bambini potranno dare libero sfogo alla **propria creatività** insieme all'autore.

Il protagonista della storia è **Remigio** a cui, anche se ha dodici anni, le maschere fanno paura. C'è un motivo, però: quando arrivano i giorni di Carnevale, a **Pocacosa** (paese di montagna immaginario) tutti sembrano impazzire e, **nascosti dentro mascheroni spaventosi**, minacciano, inseguono, distruggono, infieriscono e sembrano **avercela soprattutto con lui, che a scuola è il più bravo**. Per proteggersi, **Remigio scappa, su per il bosco, verso le cime, dove troverà il modo di rifarsi**, dopo aver imparato ad **ascoltare i suoni della natura, a percepire ogni odore, a capire ogni verso degli animali e a saper rispondere a tono**. Si tratta dunque di **un'insolita storia di montagna** che profuma di boschi e libertà e che tratta **con sensibilità il tema del bullismo**.

Il giorno successivo (**domenica 17 novembre, ore 15:15**) sarà la volta di **Alex Cittadella** con il suo saggio **Breve storia delle Alpi tra clima e meteorologia** (edito da CAI e Franco Angeli), fresco vincitore del **premio Dolomiti Unesco alla rassegna friulana "Leggimontagna"**. Uscito nella **primavera di quest'anno**, il libro, che ha un arco cronologico di riferimento che va **dal Medioevo alla Prima guerra mondiale con accenni anche all'età antica**, offre uno sguardo a volo di uccello con l'obiettivo di fornire **spunti mirati per un quadro d'insieme sull'emergere della questione climatica nel contesto alpino**. Il tutto con l'ausilio di **fotografie d'epoca del Museo Nazionale della Montagna e della Fondazione Angelini**. Una particolare attenzione viene riservata all'**avvio delle osservazioni meteorologiche**

**sistematiche, alla fondazione degli osservatori lungo tutto l'arco alpino e all'azione congiunta di enti nazionali (tra cui il CAI) e sovranazionali per lo studio del clima.**

Infine, il venerdì della settimana seguente (**22 novembre, ore 18:15**) **Alessandro Giorgetta** presenterà il volume fotografico ***Gasherbrum IV. La montagna lucente*** (del quale è curatore), **pubblicato interamente dal Club alpino lo scorso anno**, in occasione del 60° anniversario della celebre spedizione italiana guidata da **Riccardo Cassin**. Una spedizione, lo ricordiamo, che vide **Walter Bonatti e Carlo Mauri** raggiungere la vetta, grazie anche allo sforzo comune di tutta la squadra. Dopo l'introduzione ad opera di Giorgetta, che contestualizza l'impresa **dal punto di vista storico e culturale**, le parole lasciano alle immagini il racconto dell'impresa, con **decine di foto, per la maggior parte di Fosco Maraini** (storiografo e documentarista della spedizione), che esprimono in modo magistrale **il paesaggio naturale e umano, teatro di quella esperienza.**

Le tre presentazioni sono organizzate dal **Centro operativo editoriale del CAI** con la collaborazione della **Sezione Valtellinese di Sondrio.**

Per maggiori informazioni sul festival: [www.sondriofestival.it](http://www.sondriofestival.it)

### **Ufficio stampa Club Alpino Italiano**

Luca Calzolari - Responsabile Ufficio Stampa  
CAI mob. +39 335 43 2870  
[calzolari@cervelliinazione.it](mailto:calzolari@cervelliinazione.it)

Stefano Mandelli - Addetto Stampa CAI  
mob.+39 338 6958339 [mandelli@cervelliinazione.it](mailto:mandelli@cervelliinazione.it)  
tel. + 390518490100

Lorenzo Arduini - Addetto Stampa CAI  
mob +39 3664912550 [arduini@cervelliinazione.it](mailto:arduini@cervelliinazione.it)  
tel. + 390518490100

**Cervelli In Azione – Bologna**