



CLUB ALPINO ITALIANO

Comunicato stampa

LE APUANE E IL RIFUGIO PIÙ ALTO D'EUROPA DANNO IL VIA ALLA NUOVA SETTIMANA DE "LA MONTAGNA A CASA"

*La rassegna cinematografica del Cai riprende domani con
"Out out" e "Il cantiere sopra le nuvole".*

*Giovedì tornano i video-itinerari nel Parco Nazionale dello Stelvio,
venerdì chiusura con "Parasol Peak".*

Milano, 26 maggio 2020

Dallo scempio dell'ambiente di pregio delle Apuane causato dall'escavazione del marmo alla **storia della Capanna Regina Margherita**, fino ad arrivare a **due nuovi video-itinerari nel Parco Nazionale dello Stelvio** e al racconto di una spedizione **"artistica/naturalistica/esplorativa" sulle Alpi**. Anche questa settimana è ricca di spunti interessanti la rassegna cinematografica on line **"La montagna a casa"**, promossa dal **Club alpino italiano** in collaborazione con **Sondrio Festival, Museo nazionale della montagna e Parco Nazionale dello Stelvio**.

Sul [canale Youtube del Cai](#) andranno in onda **quattro film nell'arco di tre giorni**. Si inizia **mercoledì 27 maggio** alle 21 con [Aut out](#) di **Alberto Grossi**, al quale seguirà, alle 21:30, [Il cantiere sopra le nuvole](#) di **Adalberto Frigerio** (repliche il giorno dopo alle 17:30 e alle 18). **Giovedì 28 maggio** full immersion nel Parco dello Stelvio, con i video-itinerari [Il giro ad anello in Valle dei Forni](#) alle 21 e [Il ghiacciaio della Sforzellina: un laboratorio a cielo aperto](#) alle 21:30, entrambi di **Alessandro Rigamonti e Donato Moretti** (repliche il giorno dopo alle 17:30 e alle 18). Infine **venerdì 29 maggio**, sempre alle 21, toccherà a [Parasol Peak](#) di **Johannes Aitzetmuller**.

Aut out, film del 2010 ma sempre attuale, intende testimoniare **lo scempio patito dal territorio delle Apuane**, con quattro milioni di metri cubi di montagna asportati ogni anno, mentre **Il cantiere sopra le nuvole** (prodotto dalla Commissione cinematografica centrale del Cai, nome precedente dell'attuale Centro di cinematografia e cineteca del Sodalizio) racconta **le tre estati (1978, '79 e '80) necessarie a costruire l'attuale rifugio, il più alto d'Europa**. I video-itinerari sullo Stelvio questa settimana si concentrano entrambi **sui ghiacciai, quello dei Forni e quello della Sforzellina**, tra segni della Grande Guerra e regresso delle fronti a causa dell'emergenza climatica. Infine **Parasol Peak** è realizzato in presa diretta con **una ensemble di musicisti impegnati in una spedizione sulle Alpi per registrare una serie di brani a varie altitudini e all'interno di diversi ambienti**, unendo il suono degli strumenti a quello degli elementi naturali.

Tutti i titoli in programma saranno disponibili **sul canale Youtube del Cai in prima visione, a partire dalle ore 21.00 del giorno indicato e fino a trenta minuti dopo la fine del film**. Il giorno successivo saranno disponibili **in replica a partire dalle ore 17:30, fino a trenta minuti dopo la conclusione**. Ogni giorno alle ore 12.30 sui canali social del Cai e su loscarpone.cai.it sarà ricordato il film in programmazione alle ore 21.00 e quello in replica.

Ufficio stampa Club Alpino Italiano

mob +39 366 4912550

tel. +39 051 8490100

Cervelli In Azione s.r.l.

Via Antonio Silvani 6/C

4

0

1

2

2

B

o

l

o

g