

VISITA GUIDATA PER GLI ACCOMPAGNATORI

Il Club Alpino Italiano, in collaborazione **con il FAI (Fondo Ambiente Italiano)**, organizza per **sabato 25 maggio 2019** una **visita guidata** a Villa Necchi Campiglio e al vicino quartiere di Porta Venezia.

La visita, per un massimo di 30 partecipanti, avrà durata di circa un'ora e trenta minuti, con partenza dal Conservatorio di musica "Giuseppe Verdi" di Milano ed al costo di € 15,00 a persona.

Ritrovo: ore 13:45 davanti all'ingresso del Conservatorio

Partenza: ore 14:00

Per partecipare alla visita guidata è obbligatoria la prenotazione, da effettuarsi **entro e non oltre il 22 maggio 2019**, scrivendo a direzione@cai.it

La disponibilità è fino ad esaurimento posti.

VILLA NECCHI CAMPIGLIO

Una residenza circondata da un silenzioso giardino nel centro di Milano, custode di strepitosi capolavori d'arte, dove si respira ancora intatta l'atmosfera del bel mondo della Milano tra le due guerre.

Appartata nel cuore di un signorile e tranquillo quartiere del centro milanese, Villa Necchi Campiglio venne progettata nei primi anni '30 dall'architetto Piero Portaluppi su incarico delle sorelle Nedda e Gigina Necchi e di Angelo Campiglio, marito di Gigina, esponenti di una borghesia industriale lombarda colta e al passo coi tempi.

Lo splendore degli arredi déco, degli oggetti d'uso e di importanti pezzi d'arte è stato impreziosito in tempi recenti dal lascito delle collezioni de' Micheli e Gian Ferrari, ricche di opere: da Tiepolo e Canaletto fino a Sironi, De Chirico, Martini e Wildt. Dal novembre 2017 la villa si è arricchita della Collezione Guido Sforzi (1935-1975): 21 opere su carta di grandi artisti del Novecento come Picasso, Fontana, Modigliani, Matisse e altri.

QUARTIERE PORTA VENEZIA

Porta Venezia è un quartiere in continua evoluzione, ricco di storia e di storie di chi ha contribuito a farne il gioiello che è oggi.

Porta Venezia (già **Porta Orientale** fino al 1860, **Porta Riconoscenza** in epoca napoleonica, in milanese anche **Porta Renza**) è una delle sei porte principali di Milano, ricavata lungo i bastioni spagnoli, oggi demoliti. Posta a nord-est della città è caratterizzata oggi dalla presenza dei caselli neoclassici dell'architetto Rodolfo Vantini (1827-1828), sorge al centro di piazza Oberdan, allo sbocco di corso Venezia.