

ALLEGATO 1

SPECIFICHE TECNICHE

La mostra è costituita da n. 6 strutture autoportanti e autoilluminata che non richiedono altri materiali per l'allestimento. Lo spazio espositivo deve essere di almeno 30 mq, non necessariamente in un'unica sala, deve essere dotato di prese elettriche e possibilmente oscurabile, affinché l'illuminazione sia quella della mostra.

I materiali espositivi sono forniti in imballi con le indicazioni per l'allestimento. La Sezione deve organizzarsi per il trasporto, mediante un furgone di medie dimensioni e due persone per l'allestimento. Alla fine, deve poi riporre gli oggetti negli imballaggi. Verrà fornita la grafica della locandina della mostra, da adattare al proprio evento, e anche un manifesto L 168x H 310cm, se si ha la possibilità di posizionarlo.

PACCHETTI FILM

Le Sezioni potranno ospitare la sola mostra, oppure anche organizzare in concomitanza alcune proiezioni di film inerenti la spedizione al K2. Segnaliamo:

- 1) *Italia K2* di Marcello Baldi (Italia 1955, 105'), nella versione restaurata dalla Cineteca di Bologna: gratuito. Richiesta tramite il catalogo della Cineteca del CAI: <https://www.cai.it/prenotazioni/cineteca/>
- 2) *Riprese di Mario Fantin* (2022, 60'): la proiezione è a pagamento, ma alle Sezioni sono riservate condizioni di favore. Contattare Andrea Peraro: Andrea.Peraro@cineteca.bologna.it.
- 3) *Il mondo in camera*, di Mauro Bartoli (Italia 2022, 75'), docufilm su Mario Fantin, presentato in anteprima al 70° Trento Film Festival: la proiezione è a pagamento, ma alle Sezioni CAI sono riservate condizioni di favore. Il regista è disponibile a partecipare. Per conoscere i costi, contattare: simone@apapaja.com.
- 4) Si possono proiettare anche gli altri film sulla spedizione al K2 inclusi nel catalogo della Cineteca (prestito gratuito). La Cineteca può fornire consulenza, se necessario.

Si allegano foto del modulo base dell'allestimento e grafica della mostra.

***Per ogni richiesta di informazione e dettagli aggiuntivi, contattare:
cineteca@cai.it.***

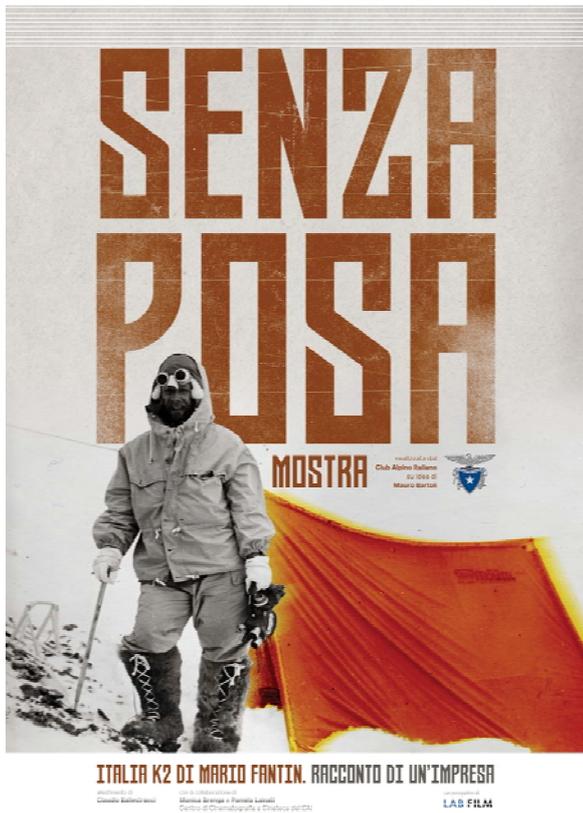


Figura 1. Grafica del manifesto della mostra, viene fornito un jpg per personalizzare il proprio manifesto.



Figura 2. Installazione del grande poster all'esterno della mostra.



Figura 3. Modulo di base composto da pannello e leggìo. Sono 6 e si possono disporre anche separatamente.